

L'EST REPUBLICAIN

BEAUCOURT

Plus que jamais avec Jamait !

Philippe Thomas, jeune auteur compositeur interprète, était sur la scène du foyer Georges Brassens, vendredi soir, en première partie de « *Jamait* ». Ce jeune homme aux cheveux longs a rendu un bel hommage, à travers ses chansons, à celui dont la Maison pour tous porte la signature : Brassens.

Philippe Thomas, passionné par ce grand chanteur et poète disparu, a eu l'honneur de recevoir le Prix Georges Brassens à Sète en 2001. Il a fallu du cran à ce tout jeune poète de la chanson française pour tenir le public, en attente de l'artiste fétiche de la soirée, Jamait.

Malgré l'émotion qui transparaissait dans le timbre de sa voix, il a interprété ses beaux textes, des messages aux accents de Brassens avec sa Margot à lui et ses tziganes.

