

le journal

DE SAÔNE-ET-LOIRE

ÉDITION
Montceau - Creusot
Autun

Lundi 26 mai 2014



LE JOURNAL DE SAÔNE-ET-LOIRE
Lundi 26
mai 2014

MONTCEAU RÉGION

Cahier
Local
07

ECLA À SAINT-VALLIER

En route pour la poésie



Un univers, une discrétion pudique et un pourfendeur de ballades qui jouent sur la corde émotion et se marient aux variations de cette voix particulière. Photos J.-L. P. (CLP)

Pour le dernier "Vendredi de la chauffe" de la programmation de cette année, l'Ecla recevait Philippe Thomas qui avait assuré la première partie d'Art Mengo lors de la saison précédente.

Philippe Thomas, c'est une

voix, une guitare et des textes qui portent des thèmes forts (la vie, la mort, la séparation, le vieillissement, l'amour...). Le « Je » est omniprésent et l'auteur-interprète déroule son itinéraire de vie...

Nostalgique ? Poète ? Ac-

compagné de Bruno Marande (contrebasse) et de Sébastien Havez (batterie-percussions), Philippe Thomas est avant tout un distilleur de peines, de joies, de petits bonheurs et de tranches de vie.

JEAN-LUC PRADINES (CLP)