

Philippe Thomas :
Mathilde, Manu, Sébastien et les autres

Non, Philippe n'a rien à voir avec Guy Thomas, le parolier de Jean Ferrat. Il est vrai que Thomas est un patronyme répandu à travers tout l'espace francophone. S'il est né à Paris, Philippe a des attaches en Bretagne et en pays angevin dont sont venus ses parents. Et il chante. Un peu partout en France, le plus souvent en marge des grands festivals, comme à Montauban où nous l'avons croisé à deux reprises déjà. Une jolie gueule de romantique, une bonne voix assez haut perchée, un solide jeu de guitare et des textes qui tiennent la route. Comme les cinq chansons de ce troisième album autoproduit, dont le titre pourrait être une paraphrase d'un film de Claude Sautet. Des chansons empreintes de la nostalgie des amitiés d'autrefois et des *Années culotte courte* (2).

Francis CHENOT